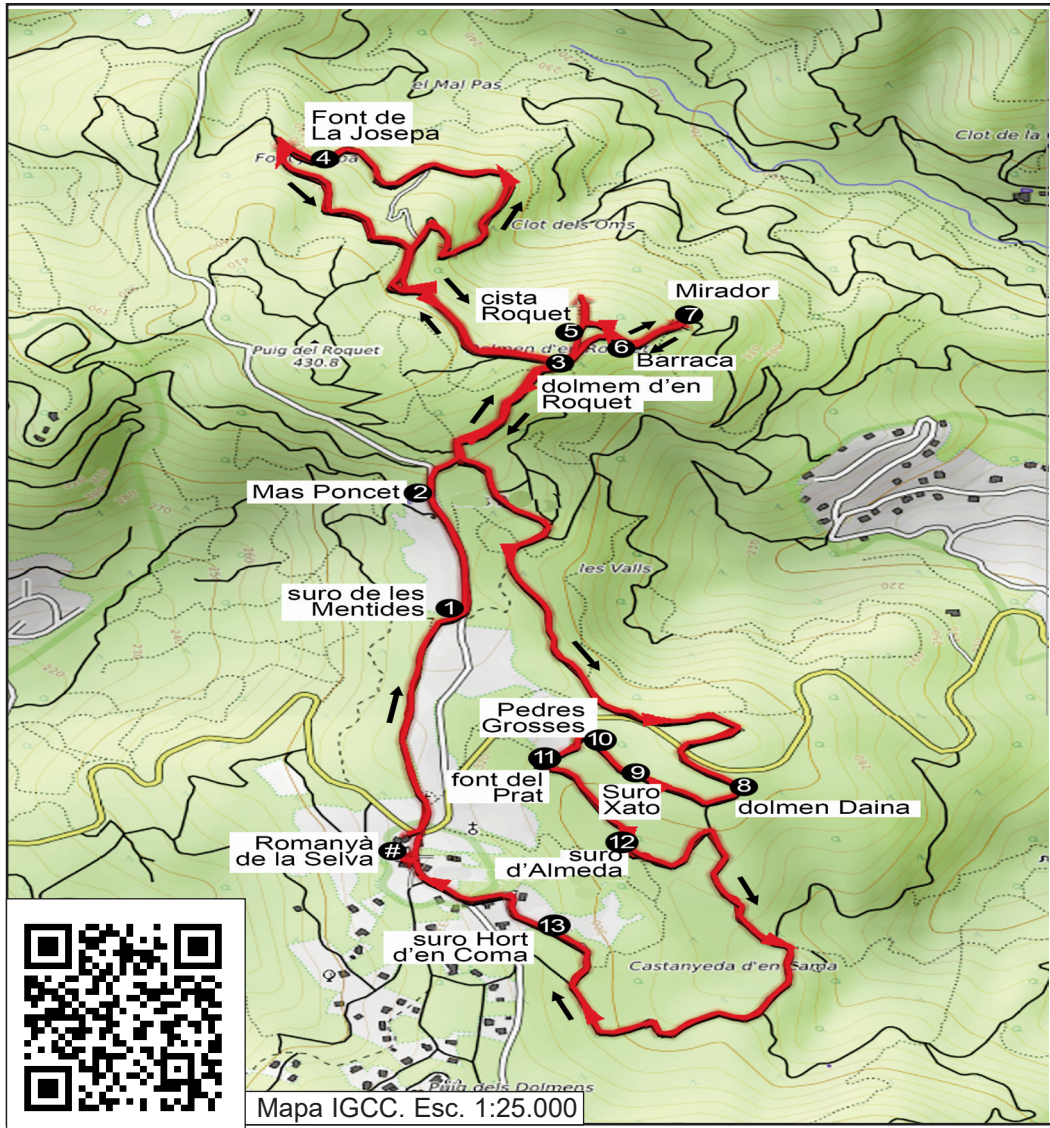


NATURTRESC

Ruta Megalítica dels Suro Romanyà de la Selva

06 d'abril 2025



Suro de les Mentides



**Associació
d'Entitats
Excursionistes
del Barcelonès**



Romanyà de la Selva

És una entitat de població del municipi de Santa Cristina d'Aro. L'antiga parròquia està documentada des del 1019, es dedicà principalment a l'explotació dels recursos forestals, al cultiu de secà i de regadiu –a més d'alguna vinya esporàdica– i, més secundàriament, a la ramaderia.

Amb el *desarrollismo* de l'economia espanyola, un dels propietaris rurals emprengué la creació d'una urbanització adjacent al nucli antic de Romanyà a la fi del decenni de 1960.

Aprofità el gran desenvolupament de la indústria turística a la veïna Costa Brava centre i el creixement de la demanda de segones residències de vacances a la zona. Per bé que no s'ha acabat de desenvolupar plenament, la població viu actualment d'aquest model forjat al dit decenni de 1960, amb la creació d'alguns serveis turístics bàsics, tal com els de la restauració.

Al conjunt de l'entitat de població sobresurten dos elements: el nucli antic de Romanyà i els conjunts megalítics, habituals a la zona. El nucli antic, consta de diverses masies i cases pairals, on destaquen la masia de Can Güitó, l'església de Sant Martí de Romanyà i la rectoria vella. Cal sumar-hi la creu del terme de Romanyà, d'estil modernista, situada a l'can Güitó.

Can Cama, edifici dels segles XVIII i XIX, destaca per les seves dimensions i l'emplaçament al punt central i més elevat. Defensa aquesta casa una garita en un dels angles.

Quant als conjunts megalítics, Romanyà disposa d'un dels conjunts funeraris (dolmen) més ben conservats de la regió: la Cova d'en Daina, el Dolmen del Roquet, la Cista d'en Güitó, el Menhir de la Murtra i la Cista de la Carretera de Calonge.

Finalment, un altre patrimoni destacat és el literari, format pels espais de l'escriptora catalana Mercè Rodoreda, que visqué i escrigué a Romanyà, a més d'ésser-hi enterrada.

Església de Sant Martí de Romanyà

Església preromànica da-tada de la segona meitat del segle X, es esmentada l'any 1019 com a pertanyent a la canònica de Girona; el campanar és del segle XI.

És un edifici de planta de creu de braços destacats, absis de planta trapezoidal coberta de volta a totes les seves parts. Sobre la intersecció



amb els braços del transsepte es dreça una estructura pseudo cupular.

Les finestres de doble esqueixada i l'aparell força regular dels murs ja anuncien les formes romàniques. La porta de migdia està protegida per un petit porxo.

A l'interior de l'església hi ha una imatge de fusta, que representa sant Martí, realitzada al segle XX.

Mercè Rodoreda i Romanyà

L'any 1972, quan retornà de l'exili, l'escriptora Mercè Rodoreda s'instal·là en un dels nous xalets de la urbanització adjacent al nucli de Romanyà. Aquest xalet fou testimoni de l'acabament de la novel·la "Mirall trencat" (1974), del "Recull de Viatges i Fors" (1980) i de la redacció de "Quanta, quanta guerra..." (1980), la seva darrera novel·la publicada en vida.

Rodoreda morí l'any 1983 a Girona i fou enterrada al cementiri de Romanyà de la Selva, tal com ella havia desitjat. L'any 2014 el poble li va retre homenatge tot col·locant el bust que ella mateixa va encarregar a l'escultor Antoni Delgado abans de morir.

Dolmen de la Cova d'en Daina

És un dolmen de granit de grans dimensions construït entre el 2700 aC i el 2200 aC.

El conjunt fou descobert a l'inici del decenni de 1900, als terrenys de la família Cama a Romanyà. En la campanya del 1957 s'hi trobaren ossos, dents, set puntes de fletxa en sílex, ceràmica i peces de collars a manta.

El recinte megalític es troba protegit per un cromlec en forma d'anell extern d'11

metres de diàmetre format per grans pedres granítiques, passadís principal que va d'est a oest, un túmul de terra i pedres que serveixen de contrafort i la cambra sepulcral del centre.

El dolmen fa 7,60 m de llarg per 1,70 m d'ample i 1,50 m d'alçada. La cambra funerària, de forma rectangular, es troba separada de la galeria per tres peces que conformen la porta d'entrada. Les peces de més grandària recuperades de l'aixovar foren trobades en l'excavació de Pere Cama i Casas al segle XIX. Altres de més petites pertanyen a l'excavació de Lluís Esteva i Cruañas. Del conjunt, cal destacar nombrosos ossos molt fragmentats i moltes dents de gent gran i de criatures. Set puntes de sílex de diverses tipologies i fragments de ganivet, també de sílex.



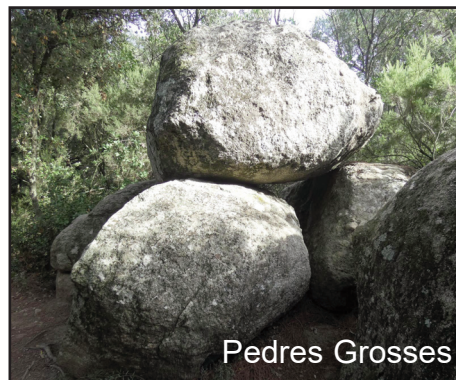
El megalitisme

És un tret cultural caracteritzat per la construcció de megàlits: estructures arquitectòniques fetes amb enormes blocs de pedra, en general poc desbastats. Els elements constructius no es col·locaven formant filades, com en les construccions ciclòpies, sinó que s'utilitzaven grans blocs allargats que es disposaven en posició vertical. El terme procedeix de les paraules gregues mega (μεγας), "gran" i lithos (λιθος), "pedra".

Avui dia es considera que el megalitisme és un tret cultural que va ser adoptat per diferents cultures d'arreu del món, en diferents moments, sia per transmissió cultural a partir de grups humans propers o per innovació pròpia. Tampoc es teoritza ja, per tant, sobre l'existència d'una cultura megalítica europea; tot i que les diferents manifestacions del megalitisme europeu tenen segurament un origen comú.

El megalitisme a Catalunya

Al final del període del Neolític Antic – Neolític Antic Postcardial (4400-3600 ANE) és quan es documentà per primera vegada a Catalunya manifestacions funeràries vinculades amb el Megalitisme. Aquestes primeres estructures funeràries monumentals es troben a la zona de Tavertet i tot i que els seus constructors no van utilitzar grans lloses de pedra (per aquest motiu alguns especialistes les anomenen pre-megalítiques), el conjunt arquitectònic sí que és clarament monumental. Es tracta d'un conjunt de set cistes aèries (caixes de lloses disposades en vertical) quadrades o rectangulars cobertes per grans túmuls circulars de pedres, els quals arriben als 22 m de diàmetre i alçades conservades fins als 2m. L'excavació d'algunes d'aquestes estructures va permetre conèixer el ritual funerari realitzat basat en enterraments individuals.



Pedres Grosses

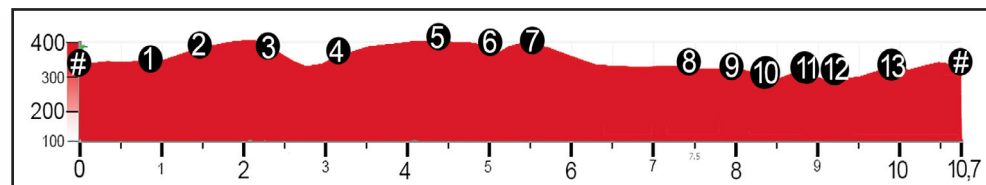
FITXA TÈCNICA

Longitud: 10,650 aprox.

Durada: 3.30 h. aprox.

Desnivell acumulat: de pujada: 375 m de baixada: 375 m.

Itinerari: Romanyà de la Selva (#), suro de les Mentides (1), Mas Poncet (2), dolmen d'en Roquet (3), font Josepa (4), cista del Bosc d'en Roquet (5), barraca d'en Furroi (6), Balcó Mar i Muntanya (7), dolmen de la Cova d'en Daina (8), suro Xato (9), Pedres Grosses (10), Paratge de la Font del Prat (11), suro de l'Almeda (12), suro de l'Hort d'en Cama (13) i Romanyà de la Selva (#).



Recorregut a peu

Sortirem de la població des de la carretera GIV-6612, prendrem una pista en direcció nord i aviat deixarem a la dreta la creu de terme i més endavant anirem per una pista a la dreta i tot seguit arribarem a una pista i la seguirem a l'esquerra, aviat deixarem a la dreta el suro de es Mentides (1) i després deixarem a l'esquerra a les instal·lacions de Mas Poncet (2); pocs metres més endavant arribarem a una bifurcació on anirem a la dreta i pocs metres després arribarem a una altra bifurcació on hi ha el dolmen del Roquet (3) i anirem a l'esquerra; aviat arribarem a una cruïlla on anirem a l'esquerra; quan arribem a una bifurcació seguirem la pista de la dreta i més endavant altre cop anirem a la dreta. La pista fa un gir a l'esquerra i més endavant deixem una pista a l'esquerra que ens portarà a la font Josepa (4), continuarem per la pista que seguim i en arribar a una altra bifurcació prendrem la pista de l'esquerra en direcció sud; arribarem a la bifurcació on hi ha el dolmen de Roquet (3) i pujarem per la pista de l'esquerra, deixarem a l'esquerra la cista del Roquet (5) i continuarem fins a un mirador, del qual baixarem per un altre camí que ens portarà a la barraca d'en Furroi (6) i després a una altre mirador, el Balcó de Mar i Muntanya (7) des del qual retornarem a la barraca i anirem a l'esquerra per tornar al coll del dolmen del Roquet on prendrem un camí a l'esquerra fins a la bifurcació on anirem a l'esquerra per una pista que més endavant creuarà la carretera GIV-6612 i ens portarà al dolmen de la Cova d'en Daina (8), poc després anirem a la dret passarem pel suro Xato (9) i després per Pedres Grosses (10), la font del Prat (11) i després al suro d'Almeda (12), passarem per la castanyeda d'en Sama, deixarem a la dreta el suro de l'Hort d'en Cama (13) i retornarem a Romanyà de la Selva (#)



Suro Xato

PROPERES SORTIDES:

Dia 11 de maig: Taradell, Ruta de les Masies

Dia 15 de juny: Castell de Montesquiu

INFO- NATURTREC: Tel. 616 672 173 (dilluns de 17 a 21 h)
asenexba@euro-senders.com - www.euro-senders.com/naturtrec.

Tel. d'incidències: 616 672 173